



FACULTAD DE COMUNICACIONES
PROGRAMA DE COMUNICACIÓN Y DISEÑO GRÁFICO
ADULTO TRABAJADOR
MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL
PLAN DE ESTUDIOS
PERIODO CATALOGO: 226000

CICLO	CÓDIGO OFICIAL	CURSO	CR TOTAL	CR PRES	CR VIRT	Horas presenciales			Horas a distancia asincrónicas				Horas a distancia sincrónicas				REQUISITO	
						HT	HP	HL	PC	HT	HP	HL	PC	HT	HP	HL		PC
1	UAEG1001V	INTERPRETACIÓN DE TEXTOS	2	0	2				1	2	0	0						
	UAEG1002V	DESARROLLO DEL TALENTO	2	0	2				1	2	0	0						
	UAEG1003V	FUNDAMENTOS DE LA SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL	2	0	2				1	2	0	0						
	UAEG1004P	TALLER DE INTERPRETACIÓN DE TEXTOS	2	2	0	1	0	0	2									
	CICO1027P	COMUNICACIÓN Y PLATAFORMAS DIGITALES	4	4	0	2	2	0	2									
	CICO1128P	INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y CREATIVIDAD	4	4	0	2	0	0	4									
	CICO1142V	MARKETING E IDENTIDAD DE MARCA	4	0	4				2	4	0	0						
	TOTAL CICLO		20	10	10													
2	UAEG1005V	PENSAMIENTO NUMÉRICO	2	0	2				1	2	0	0						
	UAEG1006V	EMPLEABILIDAD Y TENDENCIAS DEL MERCADO	2	0	2				1	2	0	0						
	UAEG1007V	LIDERAZGO EN GESTIÓN SOCIOAMBIENTAL	2	0	2				1	2	0	0						
	UAEG1008P	TALLER DE PENSAMIENTO NUMÉRICO	2	2	0	1	0	0	2									
	CEIG1001V	HABILIDADES DIGITALES	4	0	4				2	4	0	0						
	CICO1137P	LENGUAJE VISUAL	4	4	0	2	0	2	2									
	CICO1002V	ANÁLISIS DE AUDIENCIAS Y COMPORTAMIENTO DEL CONSUMIDOR	4	0	4				2	4	0	0						
	TOTAL CICLO		20	6	14													
3	UAEG1010V	COMUNICACIÓN EFECTIVA	2	0	2				1	2	0	0						TALLER DE INTERPRETACIÓN DE TEXTOS
	UAEG1011V	CIUDADANÍA Y CAMBIO CLIMÁTICO	2	0	2				1	2	0	0						
	UAEG1012V	ESSENTIALS 1	1	0	1				1	0	0	0						
	CICO1059P	DISEÑO VECTORIAL	4	4	0	2	0	2	2									LENGUAJE VISUAL
	CICO1150R	NARRATIVA VISUAL	4	0	4								2	0	2	2		LENGUAJE VISUAL
	CICO1200R	TIPOGRAFÍA Y COLOR	4	0	4								0	0	2	6		ANÁLISIS DE AUDIENCIAS Y COMPORTAMIENTO DEL CONSUMIDOR
		TOTAL CICLO		19	4	15												
4	UAEG1013V	PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA	2	0	2				1	2	0	0						TALLER DE PENSAMIENTO NUMÉRICO
	UAEG1014V	ESSENTIALS 2	1	0	1				1	0	0	0						ESSENTIALS 1
	CEIG1002V	INNOVACIÓN Y EMPRENDIMIENTO	4	0	4				2	4	0	0						
	CICO1063P	EDICIÓN DE IMÁGENES	4	4	0	0	0	4	4									DISEÑO VECTORIAL
	CICO1099P	FOTOGRAFÍA Y DISEÑO	4	4	0	0	0	4	4									NARRATIVA VISUAL
	CICO1064P	EDICIÓN DIGITAL	4	4	0	0	0	4	4									TIPOGRAFÍA Y COLOR
		TOTAL CICLO		19	12	7												
5	UAEG1016V	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	2	0	2				1	2	0	0						
	UAEG1017V	INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA PARA LA INVESTIGACIÓN	2	0	2				1	2	0	0		1	0	1	1	EDICIÓN DE IMÁGENES
	UAEG1019V	ÉTICA Y CIUDADANÍA GLOBAL	2	0	2				1	2	0	0						
	UAEG1019V	ÉTICA Y CIUDADANÍA GLOBAL	2	0	2				1	2	0	0						
	UAEG1019V	ÉTICA Y CIUDADANÍA GLOBAL	2	0	2				1	2	0	0						
	CICO1004V	ANALÍTICA Y ESTRATEGIA DIGITAL	4	0	4				2	4	0	0						FOTOGRAFÍA Y DISEÑO
	CICO1168P	PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES	4	4	0	2	0	2	2									EDICIÓN DE IMÁGENES
	TOTAL CICLO		20	4	16													
6	UAEG1018V	FORMULACIÓN DE PROYECTOS INTERDISCIPLINARIOS	2	0	2				1	2	0	0						
	UAEG1019V	ÉTICA Y CIUDADANÍA GLOBAL	2	0	2				1	2	0	0						FUNDAMENTOS DE UI/UX
	UAEG1019V	ÉTICA Y CIUDADANÍA GLOBAL	2	0	2				1	2	0	0						
	CICO1015P	DISEÑO DEL EMPAQUE	4	4	0	2	0	2	2									PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES
	CICO1012R	BRANDING	4	0	4								0	0	2	6		PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES
	CICO1050R	DISEÑO AMBIENTAL Y COMERCIAL	4	0	4								0	0	2	6		DISEÑO EDITORIAL
	CICO1151R	NARRATIVA VISUAL Y STORYTELLING GRÁFICO	2	0	2								0	0	2	2		EDICIÓN DE IMÁGENES
	TOTAL CICLO		20	4	16													
7	UAEG1020V	ARTE Y CULTURA	2	0	2				1	2	0	0						
	UAEG1021V	DILEMAS ÉTICOS	2	0	2				1	2	0	0						
	UAEG1022V	INNOVACIÓN Y EMPRENDIMIENTO	4	0	4				2	4	0	0						
	UAEG1023V	INNOVACIÓN Y EMPRENDIMIENTO	4	0	4				2	4	0	0						
	CICO1063P	EDICIÓN DE IMÁGENES	4	4	0	0	0	4	4									DISEÑO VECTORIAL
	CICO1099P	FOTOGRAFÍA Y DISEÑO	4	4	0	0	0	4	4									NARRATIVA VISUAL
	CICO1064P	EDICIÓN DIGITAL	4	4	0	0	0	4	4									TIPOGRAFÍA Y COLOR
	TOTAL CICLO		19	12	7													
8	UAEG1016V	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	2	0	2				1	2	0	0						
	UAEG1017V	INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA PARA LA INVESTIGACIÓN	2	0	2				1	2	0	0		1	0	1	1	EDICIÓN DE IMÁGENES
	UAEG1019V	ÉTICA Y CIUDADANÍA GLOBAL	2	0	2				1	2	0	0						
	UAEG1019V	ÉTICA Y CIUDADANÍA GLOBAL	2	0	2				1	2	0	0						
	UAEG1019V	ÉTICA Y CIUDADANÍA GLOBAL	2	0	2				1	2	0	0						
	CICO1004V	ANALÍTICA Y ESTRATEGIA DIGITAL	4	0	4				2	4	0	0						FOTOGRAFÍA Y DISEÑO
	CICO1168P	PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES	4	4	0	2	0	2	2									EDICIÓN DE IMÁGENES
	TOTAL CICLO		20	4	16													
9	UAEG1018V	FORMULACIÓN DE PROYECTOS INTERDISCIPLINARIOS	2	0	2				1	2	0	0						
	UAEG1019V	ÉTICA Y CIUDADANÍA GLOBAL	2	0	2				1	2	0	0						FUNDAMENTOS DE UI/UX
	UAEG1019V	ÉTICA Y CIUDADANÍA GLOBAL	2	0	2				1	2	0	0						
	UAEG1019V	ÉTICA Y CIUDADANÍA GLOBAL	2	0	2				1	2	0	0						
	UAEG1019V	ÉTICA Y CIUDADANÍA GLOBAL	2	0	2				1	2	0	0						
	CICO1015P	DISEÑO DEL EMPAQUE	4	4	0	2	0	2	2									PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES
	CICO1012R	BRANDING	4	0	4								0	0	2	6		PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES
	TOTAL CICLO		20	4	16													
10	UAEG1020V	ARTE Y CULTURA	2	0	2				1	2	0	0						
	UAEG1021V	DILEMAS ÉTICOS	2	0	2				1	2	0	0						
	UAEG1022V	INNOVACIÓN Y EMPRENDIMIENTO	4	0	4				2	4	0	0						
	UAEG1023V	INNOVACIÓN Y EMPRENDIMIENTO	4	0	4				2	4	0	0						
	CICO1063P	EDICIÓN DE IMÁGENES	4	4	0	0	0	4	4									DISEÑO VECTORIAL
	CICO1099P	FOTOGRAFÍA Y DISEÑO	4	4	0	0	0	4	4									NARRATIVA VISUAL
	CICO1064P	EDICIÓN DIGITAL	4	4	0	0	0	4	4									TIPOGRAFÍA Y COLOR
	TOTAL CICLO		19	12	7													
11	UAEG1020V	ARTE Y CULTURA	2	0	2				1	2	0	0						
	UAEG1021V	DILEMAS ÉTICOS	2	0	2				1	2	0	0						
	UAEG1022V	INNOVACIÓN Y EMPRENDIMIENTO	4	0	4				2	4	0	0						
	UAEG1023V	INNOVACIÓN Y EMPRENDIMIENTO	4	0	4				2	4	0	0						
	CICO1063P	EDICIÓN DE IMÁGENES	4	4	0	0	0	4	4									DISEÑO VECTORIAL
	CICO1099P	FOTOGRAFÍA Y DISEÑO	4	4	0	0	0	4	4									NARRATIVA VISUAL
	CICO1064P	EDICIÓN DIGITAL	4	4	0	0	0	4	4									TIPOGRAFÍA Y COLOR
	TOTAL CICLO		19	12	7													

CURSOS ELECTIVOS															
CICLO	CÓDIGO OFICIAL	ELECTIVOS	CR TOTAL	CR PRES	CR VIRT	HT	HP	HL	PC	HT	HP	HL	PC		
7	CICO1073R	ELECTIVO 1: INNOVACIÓN SOCIAL	4	0	4							0	0	2	6
	CICO1074R	ELECTIVO 1: PROYECTO EN TIEMPO REAL	4	0	4							0	0	2	6
		TOTAL CICLO		8	0	8									
CURSOS ELECTIVOS															