

| CICLO                  | CÓDIGO OFICIAL | CURSO                                                        | CR<br>TOTAL | CR<br>PRES | CR<br>VIRT | Horas presenciales |    |    |    | Horas a distancia asincrónicas |    |    |    | Horas a distancia sincrónicas |    |    |    | REQUISITO                                                   |
|------------------------|----------------|--------------------------------------------------------------|-------------|------------|------------|--------------------|----|----|----|--------------------------------|----|----|----|-------------------------------|----|----|----|-------------------------------------------------------------|
|                        |                |                                                              |             |            |            | HT                 | HP | HL | PC | HT                             | HP | HL | PC | HT                            | HP | HL | PC |                                                             |
| 1                      | RRH4203        | DESARROLLO DEL TALENTO                                       | 2           | 1          | 1          | 0                  | 0  | 0  | 2  | 1                              | 0  | 0  | 0  |                               |    |    |    |                                                             |
|                        | MATH2501       | COMPLEMENTOS DE MATEMÁTICA                                   | 5           | 3          | 2          | 0                  | 4  | 0  | 2  | 2                              | 0  | 0  | 0  |                               |    |    |    |                                                             |
|                        | HUMA2506       | CIUDADANÍA GLOBAL                                            | 2           | 1          | 1          | 0                  | 0  | 0  | 2  | 1                              | 0  | 0  | 0  |                               |    |    |    |                                                             |
|                        | LENG2501       | COMUNICACIÓN 1                                               | 5           | 3          | 2          | 0                  | 4  | 0  | 2  | 2                              | 0  | 0  | 0  |                               |    |    |    |                                                             |
|                        | REPR1111       | TALLER DE DIBUJO 1                                           | 3           | 3          | 0          | 2                  | 2  | 0  | 0  |                                |    |    |    |                               |    |    |    |                                                             |
|                        | TECO1102A      | TALLER DE COMUNICACIÓN Y CONVERGENCIA DIGITAL                | 4           | 4          | 0          | 4                  | 0  | 0  | 0  |                                |    |    |    |                               |    |    |    |                                                             |
| TOTAL CICLO            |                |                                                              | 21          | 15         | 6          |                    |    |    |    |                                |    |    |    |                               |    |    |    |                                                             |
| 2                      | MATH2503       | MATEMÁTICA BÁSICA                                            | 5           | 3          | 2          | 0                  | 4  | 0  | 2  | 2                              | 0  | 0  | 0  |                               |    |    |    | COMPLEMENTOS DE MATEMÁTICA                                  |
|                        | LENG2502       | COMUNICACIÓN 2                                               | 5           | 3          | 2          | 0                  | 4  | 0  | 2  | 2                              | 0  | 0  | 0  |                               |    |    |    | COMUNICACIÓN 1                                              |
|                        | IDIO1401       | PRE BEGINNER 1                                               | 1           | 0          | 1          |                    |    |    |    | 1                              | 0  | 0  | 0  |                               |    |    |    |                                                             |
|                        | HUMA2505       | RESPONSABILIDAD SOCIAL                                       | 2           | 1          | 1          | 0                  | 0  | 0  | 2  | 1                              | 0  | 0  | 0  |                               |    |    |    |                                                             |
|                        | REPR1112A      | TALLER DE DIBUJO 2                                           | 4           | 4          | 0          | 2                  | 2  | 0  | 2  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | TALLER DE DIBUJO 1                                          |
|                        | TECO1111A      | TALLER DE DISEÑO DIGITAL 1                                   | 4           | 4          | 0          | 2                  | 0  | 2  | 2  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | TALLER DE COMUNICACIÓN Y CONVERGENCIA DIGITAL               |
| TOTAL CICLO            |                |                                                              | 21          | 15         | 6          |                    |    |    |    |                                |    |    |    |                               |    |    |    |                                                             |
| 3                      | UAEG1010V      | COMUNICACIÓN EFECTIVA                                        | 2           | 0          | 2          |                    |    |    |    | 1                              | 2  | 0  | 0  |                               |    |    |    |                                                             |
|                        | UACO1051P      | DISEÑO Y ARTE                                                | 2           | 2          | 0          | 0                  | 2  | 0  | 2  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | TALLER DE DIBUJO 1                                          |
|                        | UAEG1003V      | FUNDAMENTOS DE LA SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL                   | 2           | 0          | 2          |                    |    |    |    | 1                              | 2  | 0  | 0  |                               |    |    |    |                                                             |
|                        | CICO1058P      | DISEÑO VECTORIAL                                             | 4           | 4          | 0          | 2                  | 0  | 2  | 2  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | TALLER DE DIBUJO 2                                          |
|                        | CICO1150P      | NARRATIVA VISUAL                                             | 4           | 4          | 0          | 2                  | 0  | 2  | 2  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | TALLER DE DISEÑO DIGITAL 1                                  |
|                        | CICO1203P      | TIPOGRAFÍA Y COLOR                                           | 4           | 4          | 0          | 0                  | 0  | 2  | 6  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | TALLER DE DISEÑO DIGITAL 1                                  |
| TOTAL CICLO            |                |                                                              | 18          | 14         | 4          |                    |    |    |    |                                |    |    |    |                               |    |    |    |                                                             |
| 4                      | UAEG1013V      | PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA                                   | 2           | 0          | 2          |                    |    |    |    | 1                              | 2  | 0  | 0  |                               |    |    |    | MATEMÁTICA BÁSICA                                           |
|                        | IDIO1402       | PRE BEGINNER 2                                               | 1           | 0          | 1          |                    |    |    |    | 1                              | 0  | 0  | 0  |                               |    |    |    | PRE BEGINNER 1                                              |
|                        | CIEG1002V      | INNOVACIÓN Y EMPRENDIMIENTO                                  | 4           | 0          | 4          |                    |    |    |    | 2                              | 4  | 0  | 0  |                               |    |    |    |                                                             |
|                        | CICO1053P      | EDICIÓN DE IMÁGENES                                          | 4           | 4          | 0          | 0                  | 0  | 4  | 4  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | DISEÑO VECTORIAL                                            |
|                        | CICO1059P      | FOTOGRAFÍA Y DISEÑO                                          | 4           | 4          | 0          | 0                  | 0  | 4  | 4  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | NARRATIVA VISUAL                                            |
|                        | CICO1054P      | EDICIÓN DIGITAL                                              | 4           | 4          | 0          | 0                  | 0  | 4  | 4  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | TIPOGRAFÍA Y COLOR                                          |
| TOTAL CICLO            |                |                                                              | 19          | 12         | 7          |                    |    |    |    |                                |    |    |    |                               |    |    |    |                                                             |
| 5                      | UAEG1016V      | METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN                              | 2           | 0          | 2          |                    |    |    |    | 1                              | 2  | 0  | 0  |                               |    |    |    |                                                             |
|                        | UACO1060P      | DISEÑO WEB Y APLICACIONES                                    | 2           | 2          | 0          | 1                  | 0  | 1  | 1  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | EDICIÓN DE IMÁGENES                                         |
|                        | UAEG1017V      | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA PARA LA INVESTIGACIÓN       | 2           | 0          | 2          |                    |    |    |    | 1                              | 2  | 0  | 0  |                               |    |    |    |                                                             |
|                        | UACO1104P      | FUNDAMENTOS DE UI/UX                                         | 2           | 2          | 0          | 0                  | 0  | 2  | 2  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | FOTOGRAFÍA Y DISEÑO                                         |
|                        | CICO1004P      | ANALÍTICA Y ESTRATEGIA DIGITAL                               | 4           | 4          | 0          | 0                  | 0  | 2  | 6  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | EDICIÓN DE IMÁGENES                                         |
|                        | CICO1166P      | PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES                           | 4           | 4          | 0          | 2                  | 0  | 2  | 2  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | NARRATIVA VISUAL                                            |
| 6                      | CICO1053P      | DISEÑO EDITORIAL                                             | 4           | 4          | 0          | 0                  | 2  | 0  | 6  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | EDICIÓN DE IMÁGENES                                         |
|                        | UAEG1018V      | FORMULACIÓN DE PROYECTOS INTERDISCIPLINARIOS                 | 2           | 0          | 2          |                    |    |    |    | 1                              | 2  | 0  | 0  |                               |    |    |    |                                                             |
|                        | UACO1178P      | PROYECTO DE EXPERIENCIA USUARIO                              | 2           | 2          | 0          | 0                  | 0  | 1  | 3  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | FUNDAMENTOS DE UI/UX                                        |
|                        | UAEG1007V      | LIDERAZGO EN GESTIÓN SOCIOAMBIENTAL                          | 2           | 0          | 2          |                    |    |    |    | 1                              | 2  | 0  | 0  |                               |    |    |    |                                                             |
|                        | CICO1051P      | DISEÑO DEL EMPAQUE                                           | 4           | 4          | 0          | 2                  | 0  | 2  | 2  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES                          |
|                        | CICO1012P      | BRANDING                                                     | 4           | 4          | 0          | 0                  | 0  | 2  | 6  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES                          |
| 7                      | CICO1056P      | DISEÑO AMBIENTAL Y COMERCIAL                                 | 4           | 4          | 0          | 0                  | 0  | 2  | 6  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | DISEÑO EDITORIAL                                            |
|                        | CICO1151P      | NARRATIVA VISUAL Y STORYTELLING GRÁFICO                      | 2           | 2          | 0          | 0                  | 0  | 2  | 2  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | EDICIÓN DE IMÁGENES                                         |
|                        | UAEG1020V      | ARTE Y CULTURA                                               | 2           | 0          | 2          |                    |    |    |    | 1                              | 2  | 0  | 0  |                               |    |    |    |                                                             |
|                        | UAEG1021V      | DILEMAS ÉTICOS                                               | 2           | 0          | 2          |                    |    |    |    | 1                              | 2  | 0  | 0  |                               |    |    |    |                                                             |
|                        | UACO1055P      | DISEÑO EXPERIMENTAL                                          | 2           | 2          | 0          | 1                  | 0  | 1  | 1  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | PROYECTO DE EXPERIENCIA USUARIO                             |
|                        | UACO1006P      | ANIMACIÓN EN TIEMPO REAL                                     | 2           | 2          | 0          | 0                  | 0  | 1  | 3  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | PROYECTO DE EXPERIENCIA USUARIO                             |
| 8                      | -              | ELECTIVO 1                                                   | 4           | 4          | 0          | 0                  | 0  | 2  | 6  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | BRANDING                                                    |
|                        | CICO1207P      | ANIMACIÓN 3D                                                 | 3           | 3          | 0          | 0                  | 0  | 2  | 4  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | DISEÑO AMBIENTAL Y COMERCIAL                                |
|                        | CICO1052P      | DISEÑO DEL PRODUCTO                                          | 4           | 4          | 0          | 0                  | 0  | 4  | 4  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | DISEÑO DEL EMPAQUE                                          |
|                        | CICO1014P      | CAMPAÑAS DE DISEÑO                                           | 4           | 4          | 0          | 0                  | 0  | 2  | 6  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | DISEÑO EXPERIMENTAL                                         |
|                        | CICO1139P      | INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN                                | 4           | 4          | 0          | 2                  | 0  | 0  | 4  |                                |    |    |    | 0                             | 2  | 0  | 6  | ELECTIVO 1                                                  |
|                        | -              | ELECTIVO 2                                                   | 4           | 0          | 4          |                    |    |    |    |                                |    |    |    |                               |    |    |    | ELECTIVO 1                                                  |
| 9                      | CICO1057P      | DISEÑO MULTIPATAFORMA                                        | 4           | 4          | 0          | 0                  | 0  | 4  | 4  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | DISEÑO DEL PRODUCTO                                         |
|                        | CICO1107P      | GESTIÓN AVANZADA DE EXPERIENCIA DE UI/UX                     | 4           | 4          | 0          | 0                  | 0  | 2  | 6  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | PROYECTO DE EXPERIENCIA USUARIO                             |
|                        | CICO1123P      | INCUBADORA DE PROYECTOS DIGITALES                            | 6           | 6          | 0          | 0                  | 0  | 2  | 10 |                                |    |    |    |                               |    |    |    | INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN                               |
|                        | CICO1048P      | DIRECCIÓN GRÁFICA                                            | 4           | 4          | 0          | 0                  | 0  | 4  | 4  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | CAMPAÑAS DE DISEÑO                                          |
|                        | CICO1174P      | PROYECTO DE DISEÑO                                           | 4           | 4          | 0          | 0                  | 0  | 2  | 6  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | DISEÑO MULTIPATAFORMA                                       |
|                        | -              | ELECTIVO 3                                                   | 4           | 0          | 4          |                    |    |    |    |                                |    |    |    | 0                             | 0  | 2  | 6  | ELECTIVO 2                                                  |
| 10                     | CIEG1003P      | INTEGRACIÓN DE COMPETENCIAS GENERALES Y HABILIDADES BLANDAS  | 2           | 2          | 0          | 2                  | 0  | 0  | 0  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | GESTIÓN AVANZADA DE EXPERIENCIA DE UI/UX                    |
|                        | CICO1201R      | TRABAJO DE INVESTIGACIÓN                                     | 8           | 0          | 8          |                    |    |    |    |                                |    |    |    | 2                             | 0  | 0  | 12 | INCUBADORA DE PROYECTOS DIGITALES                           |
|                        | CICO1154P      | OPTIMIZACIÓN DE ESTRATEGIAS DE DISEÑO                        | 4           | 4          | 0          | 0                  | 2  | 0  | 6  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | PROYECTO DE DISEÑO                                          |
|                        | CICO1134P      | LABORATORIO DE DISEÑO GRÁFICO                                | 4           | 4          | 0          | 0                  | 0  | 2  | 6  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | DIRECCIÓN GRÁFICA                                           |
|                        | -              | ELECTIVO 4                                                   | 4           | 0          | 4          |                    |    |    |    |                                |    |    |    | 0                             | 2  | 0  | 6  | ELECTIVO 3                                                  |
|                        | CICO1087P      | ESTRATEGIAS CREATIVAS Y PRODUCCIÓN DIGITAL EN DISEÑO GRÁFICO | 2           | 2          | 0          | 0                  | 0  | 2  | 2  |                                |    |    |    |                               |    |    |    | INTEGRACIÓN DE COMPETENCIAS GENERALES Y HABILIDADES BLANDAS |
| TOTAL CICLO            |                |                                                              | 22          | 19         | 12         |                    |    |    |    |                                |    |    |    |                               |    |    |    |                                                             |
| TOTAL PLAN DE ESTUDIOS |                |                                                              | 200         | 145        | 55         |                    |    |    |    |                                |    |    |    |                               |    |    |    |                                                             |

| LEYENDA                                                                                                                   |                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| CR                                                                                                                        | N° de Créditos                              |
| HT                                                                                                                        | Horas de desarrollo teórico                 |
| HP                                                                                                                        | Horas de desarrollo práctico                |
| HL                                                                                                                        | Horas de desarrollo práctico en laboratorio |
| PC                                                                                                                        | Horas de práctica de campo                  |
| El Plan de Estudios indica horas por semana para un semestre académico de 16 semanas.                                     |                                             |
| Los cursos que se desarrollan de forma modular, en 8 semanas cada uno, se desarrollarán con el doble de horas por semana. |                                             |

| CURSOS ELECTIVOS |                |                                     |             |            |            |    |    |    |    |    |    |    |    |
|------------------|----------------|-------------------------------------|-------------|------------|------------|----|----|----|----|----|----|----|----|
| CICLO            | CÓDIGO OFICIAL | ELECTIVOS                           | CR<br>TOTAL | CR<br>PRES | CR<br>VIRT | HT | HP | HL | PC | HT | HP | HL | PC |
| 7                | CICO1072P      | ELECTIVO 1: INNOVACIÓN SOCIAL       | 4           | 4          | 0          | 0  | 0  | 2  | 6  |    |    |    |    |
|                  | CICO1074P      | ELECTIVO 1: PROYECTO EN TIEMPO REAL | 4           | 4          | 0          | 0  | 0  | 2  | 6  |    |    |    |    |

| CURSOS ELECTIVOS |                |                                    |             |            |         |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|------------------|----------------|------------------------------------|-------------|------------|---------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| CICLO            | CÓDIGO OFICIAL | ELECTIVOS                          | CR<br>TOTAL | CR<br>PRES | CR VIRT | HT | HP | HL | PC | HT | HP | HL | PC | HT | HP | HL | PC |
| 8                | CICO1079R      | ELECTIVO 2: COMUNICACIÓN DEPORTIVA | 4           | 0          | 4       |    |    |    |    |    |    |    |    | 0  | 2  | 0  | 6  |
|                  | CICO1077R      | ELECTIVO 2: E-SPORT Y GAMING       | 4           | 0          | 4       |    |    |    |    |    |    |    |    | 0  | 2  | 0  | 6  |

| CURSOS ELECTIVOS |                |                                                    |             |            |         |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|------------------|----------------|----------------------------------------------------|-------------|------------|---------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| CICLO            | CÓDIGO OFICIAL | ELECTIVOS                                          | CR<br>TOTAL | CR<br>PRES | CR VIRT | HT | HP | HL | PC | HT | HP | HL | PC | HT | HP | HL | PC |
| 9                | CICO1080R      | ELECTIVO 3: PROYECTO ESTRATEGICO EN REDES SOCIALES | 4           | 0          | 4       |    |    |    |    |    |    |    |    | 0  | 0  | 2  | 6  |
|                  | CICO1078R      | ELECTIVO 3: PROYECTO COMUNICACIONAL CON IA         | 4           | 0          | 4       |    |    |    |    |    |    |    |    | 0  | 0  | 2  | 6  |

| CURSOS ELECTIVOS |                |                                                 |             |            |         |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|------------------|----------------|-------------------------------------------------|-------------|------------|---------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| CICLO            | CÓDIGO OFICIAL | ELECTIVOS                                       | CR<br>TOTAL | CR<br>PRES | CR VIRT | HT | HP | HL | PC | HT | HP | HL | PC | HT | HP | HL | PC |
| 10               | CICO1081R      | ELECTIVO 4: COMUNICACIÓN Y COBERTURA DEPORTIVA  | 4           | 0          | 4       |    |    |    |    |    |    |    |    | 0  | 2  | 0  | 6  |
|                  | CICO1082R      | ELECTIVO 4: PROYECTO DE COMUNICACIÓN EN E-SPORT | 4           | 0          | 4       |    |    |    |    |    |    |    |    | 0  | 2  | 0  | 6  |