

RODRÍGUEZ CASTAÑEDA, YESSENIA NATHALÍ

Arquitecta, gestora académica e investigadora científica calificada por CONCYTEC (Registro RENACYT N.º P0272868). Maestría en Gestión del Patrimonio Cultural y Museología por la Universidad Internacional Valenciana (España), Maestría en Project Management por la Universidad Isabel I de Castilla (España) y Especialización en Gestión Turística del Patrimonio y Desarrollo Sostenible por la European Business School (España). Estancias internacionales de intercambio académico en diseño urbano en la Universidad Europea de Madrid (España),

Jefe de Investigación de la Facultad de Arquitectura y Diseño en la Universidad Privada del Norte (UPN), docente principal en Urbanismo y Diseño de interiores y asesora de tesis. Fundadora y coordinadora del Grupo de Investigación SIGNA. Ha liderado también cátedras especializadas en construcción sostenible y patrimonio en la Universidad César Vallejo (UCV) y seminarios de investigación científica en la Universidad Tecnológica del Perú (UTP).

En el sector profesional, es Gerente General de Rodcast Arch Studio, Vicepresidenta del Comité Nacional de Defensa del Patrimonio Cultural del Perú, Especialista y Promotora de Proyectos Culturales para la Asociación Cultural del Museo Kuntur Wasi. Primer Puesto en la Categoría Profesional del Concurso de Diseño Urbano TrujilPuntura 2025, además de ser distinguida como Ponente Destacada en el Congreso Nacional de Arquitectura (CONARQ 2025) y Diseñadora Destacada en la Trujillo Design Week 2025. Organizadora y Ponente del Primer Congreso Nacional de Patrimonio Cultural del Perú y Parlamentaria Mujer por la Región Cajamarca.

Publicaciones:

- Inoñan Monge, K. C., Manzanares Grados, R. A., & **Rodríguez Castañeda, Y. N.** (2025). Biodegradable Ecological Roof Tile for Andean Rural Architecture: Circular Design Using Low-Impact Organic Materials. En 5th LACCEI International Multiconference on Entrepreneurship, Innovation and Regional Development.
- Valdivia Ortiz, L. J., Gutiérrez Rojas, M. K., & **Rodríguez Castañeda, Y. N.** (2025). Healing spaces: Emotional architecture applied to borderline treatment. 23rd LACCEI International Multi-Conference.
- Loayza, A. S. G., & **Rodríguez Castañeda, Y. N.** (2025). Impact of community sustainability on cultural architecture: Evaluation of library parks. 23rd LACCEI International Multi-Conference.

- Burgos, B., Díaz, J., & **Rodríguez, Y.N.** (2024). Espacios que crean sociedad: El boulevard cultural moldea el entorno urbano. LEIRD 2024, LACCEI International Multi-Conference.
- Mosqueira, Y., Urrutia, R., & **Rodríguez Castañeda, Y. N.** (2024). Innovation in crisis of business spaces: High demand from companies in the second most important port in Peru. LEIRD 2024, LACCEI International Multi-Conference.
- Chávez, P., Cholán, X., & **Rodríguez Castañeda, Y. N.** (2024). Talking spaces: The dialogue between signs, architecture and people. 22nd LACCEI International Multi-Conference.
- Chávez, P., Cholán, X., & **Rodríguez Castañeda, Y. N.** (2024). Chimbote in danger: The silent impact of pollution and the power of community action. 22nd LACCEI International Multi-Conference.
- **Rodríguez Castañeda, Y. N.** (2023). Inter-institutional cooperation management model as a patrimonial strategy: Kuntur Wasi Case. 21st LACCEI International Multi-Conference.